

---

# OPWARMING VAN DE AARDE

---



Bronvermelding foto's:

[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)  
[www.ecowerf.be](http://www.ecowerf.be)

De aarde warmt op, als een stoofpotje.  
En wij daarin, een stoofpotje mens,  
lekker gekruid, tussen pijpajuintjes  
of een half sjalotje.

En daarop een deksel, een muts,  
als over een grote pot thee,  
zelf gebreid van warme ceotwee.

Zo worden we langzaam gaar,  
sommigen nu al halvegaar ...  
Ik zeg het maar.

---



Bronvermelding:

Gedicht: [www.Geert.dekokkere.be](http://www.Geert.dekokkere.be)

Tekening: [www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)

Lesideeën:

- Vergroot de foto's op blad 1 en knip ze uit.
- Schrijf op het bord "Opwarming van de aarde" en peil naar de voorkennis van de cursisten rond dit thema. Maak een woordspin rond "Opwarming van de aarde". Geef 2 cursisten (die vaak aan het woord zijn) de opdracht om alle woorden uit de woordspin op een blad te schrijven.
- Veeg de woordspin weg (vergeet het lijstje met de woorden niet te vragen aan je cursisten, later kan je eventueel nog een woordle maken met de woorden die de cursisten opgegeven hebben)
- Maak 3 kolommen: oorzaak – gevolg – wat kunnen wij doen?
- Verdeel de foto's onder de cursisten (elke cursist moet minstens 1 foto hebben). Zoek indien nodig nog extra foto's.
- De cursisten verwoorden om de beurt wat er op hun foto staat en hangen hun foto vervolgens in de juiste kolom. De keuze wordt klassikaal besproken (staat er op de foto effectief resp. een oorzaak, een gevolg of iets wat wij kunnen doen?).
  
- Verdeel de klas in 2 à 3 groepen (al naargelang de grootte van de groep). Lees het gedicht voor met de juiste intonatie (cursisten hebben de tekst niet). Zeg vooraf dat cursisten goed moeten luisteren want dat ze nadien een opdracht krijgen. Welke opdracht vermeld je uiteraard nog niet.
- Na het voorlezen volgt een woordenestafette. Elk groepje krijgt een krijtje en een 'stuk van het bord' (eventueel vooraf het bord in kolommen verdelen – maak ze breed genoeg dat er geen ongelukken gebeuren ☺). De opdracht bestaat erin om zoveel mogelijk woorden die ze in het gedicht gehoord hebben, te verzamelen. Zorg dat de opdracht goed begrepen is voor je het startsignaal geeft.
  - o 1 cursist loopt naar het bord en schrijft een woord op het bord. Vervolgens loopt hij terug naar zijn groepje en geeft hij het krijtje door aan een 2<sup>de</sup> cursist die op zijn beurt een woord op het bord gaat schrijven, enz. ...
  - o Voor woorden die meerdere keren op het bord staan, worden enkel punten toegediend aan het eerste groepje die het woord op het bord schreef (om die reden moeten de cursisten de woorden onder elkaar schrijven – en hou je dit zelf ook best een beetje in de gaten) TENZIJ het woord door het 1<sup>ste</sup> groepje fout geschreven werd. In dat geval gaan de punten naar het groepje die als 2<sup>de</sup> het woord schreef (en dit juist deed).
  - o Een juist geschreven woord (dat slechts 1 keer op het bord staat) krijgt 2 punten
  - o Een woord dat weliswaar slechts 1 keer op het bord staat, maar dat niet helemaal juist geschreven is, krijgt 1 punt.
- Op jouw signaal loopt de eerste cursiste van elk groepje naar het bord en schrijft hij/zij het 1<sup>ste</sup> woord. Ondertussen overlegt het groepje welk woord het volgende woord is dat geschreven moet worden. Het krijtje moet sowieso elke keer doorgegeven worden aan een speler, al mogen cursisten wel meermaals naar het bord gaan (maar geen 2 keer na elkaar).
  
- Lees het gedicht nog een paar keer voor en focus op de moeilijke woorden, intonatie, klemtonen, ... Laat je cursisten een rode schuine streep zetten in de tekst waar ze even moeten 'rusten', laat ze een groene streep zetten onder de (delen van de) woorden die beklemtoond worden.
- Lees het gedicht een paar keer in koor voor.
- Laat de cursisten het gedicht thuis voorbereiden om een volgende les in de klas voor te lezen.
- Laat de cursisten eventueel een passende tekening of collage maken bij het gedicht.
  
- Bespreek met je cursisten de tekening onder het gedicht. Laat hen de verschillende items op de tekening benoemen en verwoorden wat de bedoeling ervan is.  
De volgende elementen moeten daarbij zeker aan bod komen:
  - o Weegschaal -> we moeten dringend beseffen dat we onze aarde 'op de weegschaal' zetten en dat het bijna te laat is. De balans moet naar de andere kant uitgaan
  - o Vuur staat enerzijds voor opwarming van de aarde, anderzijds voor 'met vuur spelen'
  - o Geld op de grond = spaargeld -> we sparen (recycleren) te weinig, we moeten veel meer recycleren! Hoe meer we recycleren, hoe meer het met de aarde de juiste richting uitgaat
- Cursisten maken samen een boekje (website, blog, liedje, riedel, ...) met tips hoe ze hun steentje kunnen bijdragen tegen de opwarming van de aarde.